

LACHANGAPACHANGA.COM @LA CHANGA.PACHANGA + 972 534457100

QUÉ SERÁ, QUÉ SERÁ

La serie *Qué Será, Qué Será* reúne un conjunto de pinturas que habitan estados intermedios entre distintas categorías. Animales con rasgos humanos, cuerpos en transformación, objetos cotidianos y elementos naturales conviven dentro de escenas donde ninguna identidad permanece completamente estable. Las obras exploran espacios ambiguos entre lo natural y lo artificial, el dibujo y la pintura, cuestionando los límites que normalmente utilizamos para definir las cosas.

Algunas figuras combinan anatomías humanas y animales, mientras que otras, difíciles de clasificar, conviven con elementos reconocibles como motocicletas, refrigeradores, raquetas, frutas, flores o palmeras. Estas relaciones aparecen en piezas como *Toro Torita*, *Tino Tiburina*, *Lindo Florindo*, *Sácala del refri*, *Solaina*, *Pajaraino Pachango*, *Kopi Copitas*, *Raqui Raqueta y Motocleta*.

Las imágenes no representan una transformación específica ni buscan llegar a una forma definitiva. Por el contrario, permanecen en un estado de transformación constante, donde los cuerpos, los objetos y sus identidades parecen encontrarse siempre en construcción. Lo familiar se vuelve extraño y lo absurdo adquiere cierta naturalidad, dando lugar a figuras que pueden ser varias cosas al mismo tiempo sin pertenecer completamente a ninguna categoría.

Formalmente, la serie se construye a partir de dos estados pictóricos distintos. El primero conserva amplias zonas de tela cruda, dejando visibles el dibujo, el gesto y las decisiones del proceso. El segundo se desarrolla mediante capas sucesivas de color que cubren la superficie, acercándose a una imagen más consolidada y aparentemente resuelta. Entre ambos estados se genera una tensión entre lo que está siendo construido y aquello que parece haber sido terminado. De esta manera, el proceso de creación también participa en la exploración de lo indefinido y lo cambiante.

Los marcos de madera, pintados en distintos colores, dejan de funcionar únicamente como contenedores y se convierten en elementos activos de la composición. Su presencia amplía los límites convencionales de la pintura y establece un diálogo entre el cuadro como imagen y el cuadro como objeto, extendiendo las relaciones y contrastes de la serie más allá de la superficie pictórica.

Qué Será, Qué Será propone un universo donde las imágenes, los cuerpos, los materiales y los objetos permanecen en constante negociación. A través del humor, la ambigüedad y las combinaciones inesperadas, la serie explora la posibilidad de que las identidades no sean estructuras fijas, sino construcciones abiertas a múltiples interpretaciones.

En Qué Será, Qué Será, las cosas rara vez son una sola cosa.

STATEMENT

Mi práctica artística se desarrolla entre la pintura, el dibujo, cerámica y el tatuaje. A través de ellos exploro la cultura popular desde una mirada intuitiva, lúdica e imperfecta, inspirada en la curiosidad de la infancia y en el potencial creativo del error.

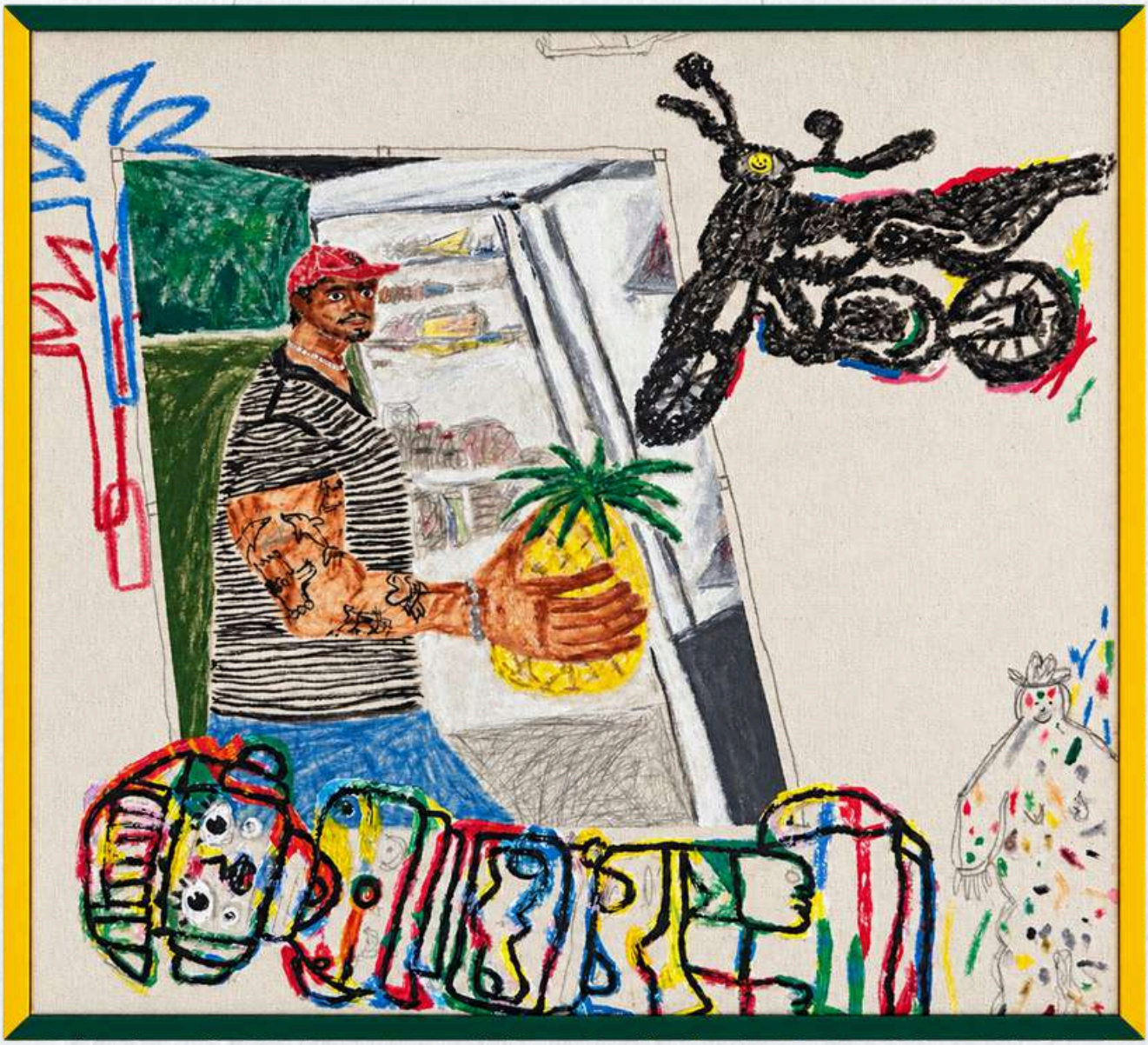
Me interesa trabajar con objetos, símbolos e imágenes cotidianas, combinando referencias provenientes de distintas culturas para crear nuevas narrativas visuales. A través de la mezcla, la deformación y el humor, investigo cómo los significados se transforman al desplazarse entre contextos, idiomas e identidades.



Me interesa desarmar y recomponer objetos, personajes y símbolos para cuestionar sus formas tradicionales de representación y proponer nuevas posibilidades de relación entre ellos. Trabajo frecuentemente con colores primarios, líneas imperfectas y contrastes entre superficies lisas y texturas.

También me interesa cuestionar las formas tradicionales de montaje y presentación de la obra. Busco generar piezas que puedan experimentarse de distintas maneras según la distancia desde la que se observan: imágenes que funcionan tanto en la lectura inmediata como en la contemplación cercana, donde los detalles, errores y pequeños hallazgos construyen nuevas capas de significado.

Mi trabajo busca mantenerse cercano a la vida cotidiana: fresco, accesible y espontáneo, pero cargado de memoria, símbolos y experiencias personales. A través de personajes, objetos y criaturas imaginarias, construyo espacios donde distintas historias, culturas e identidades pueden encontrarse, coexistir y transformarse mutuamente.



Sácala del refri
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre tela
57 X 57 cm

Precio con IVA
$ 18,500.00 MXN



Toro Torita
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre tela
57 X 57 cm

Precio con IVA
$ 18,500.00 MXN



Lindo Florindo
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre tela
57 X 57 cm

Precio con IVA
$ 18,500.00 MXN



Tino Tiburina
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre tela
57 X 57 cm

Precio con IVA
$ 18,500.00 MXN



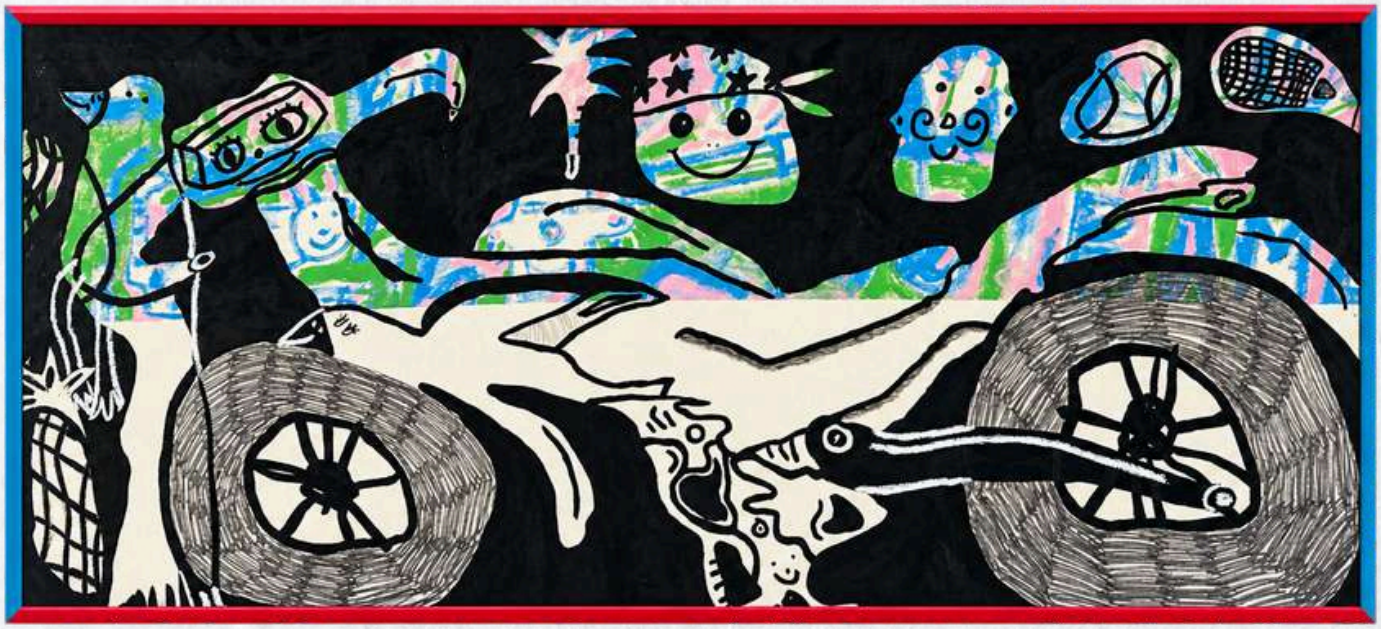
Pajaraino Pachango
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre tela
100 X 100 cm

Precio con IVA
$ 28,000.00 MXN



Solaina
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre tela
102 X 102 cm

Precio con IVA
$ 28,000.00 MXN



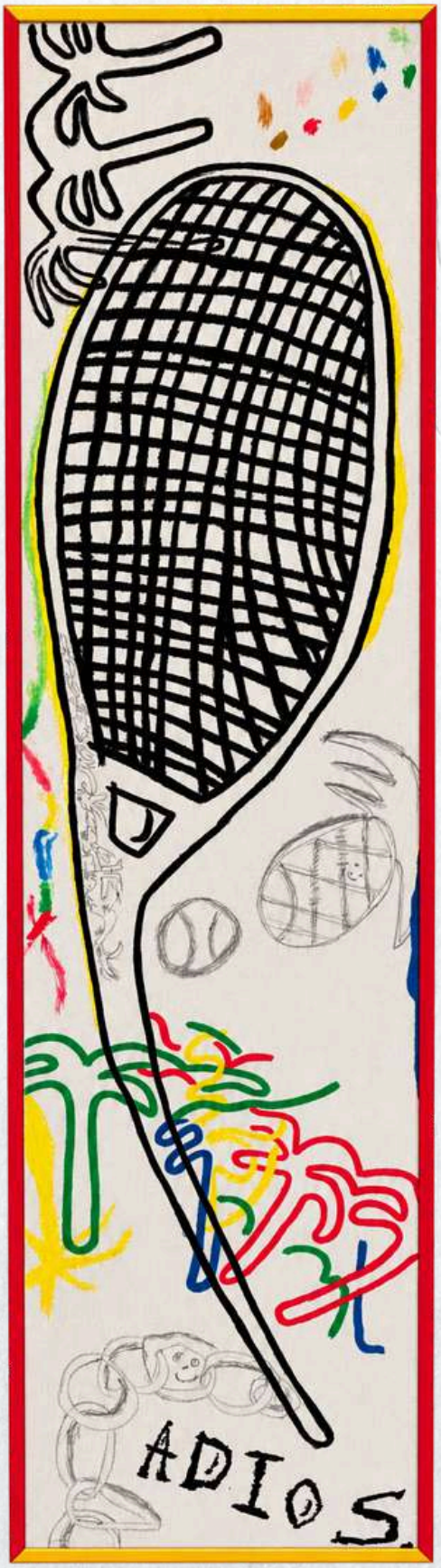
Motocleta
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre tela
57 X 132 cm

Precio con IVA
$ 21,000.00 MXN



Kopi Copitas
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre tela
47 X 200 cm

Precio con IVA
$ 28,000.00 MXN



Raqui Raqueta
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre tela
47 X 200 cm

Precio con IVA
$ 28,000.00 MXN

OTRAS PIEZAS





Dalma Dalmatina
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre tela
200 x 190 cm

Precio con IVA
$30,000.00 MXN



Chac Moolino
2025
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre papel
60 x 60 cm

Precio con IVA
$ 16,000.00 MXN



Ringo Pajaringo
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre canvas
95 x 85 cm

Precio con IVA
$ 14,000.00 MXN



Cocheirro
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre tela
38 x 141 cm

Precio con IVA
$ 25,500.00 MXN



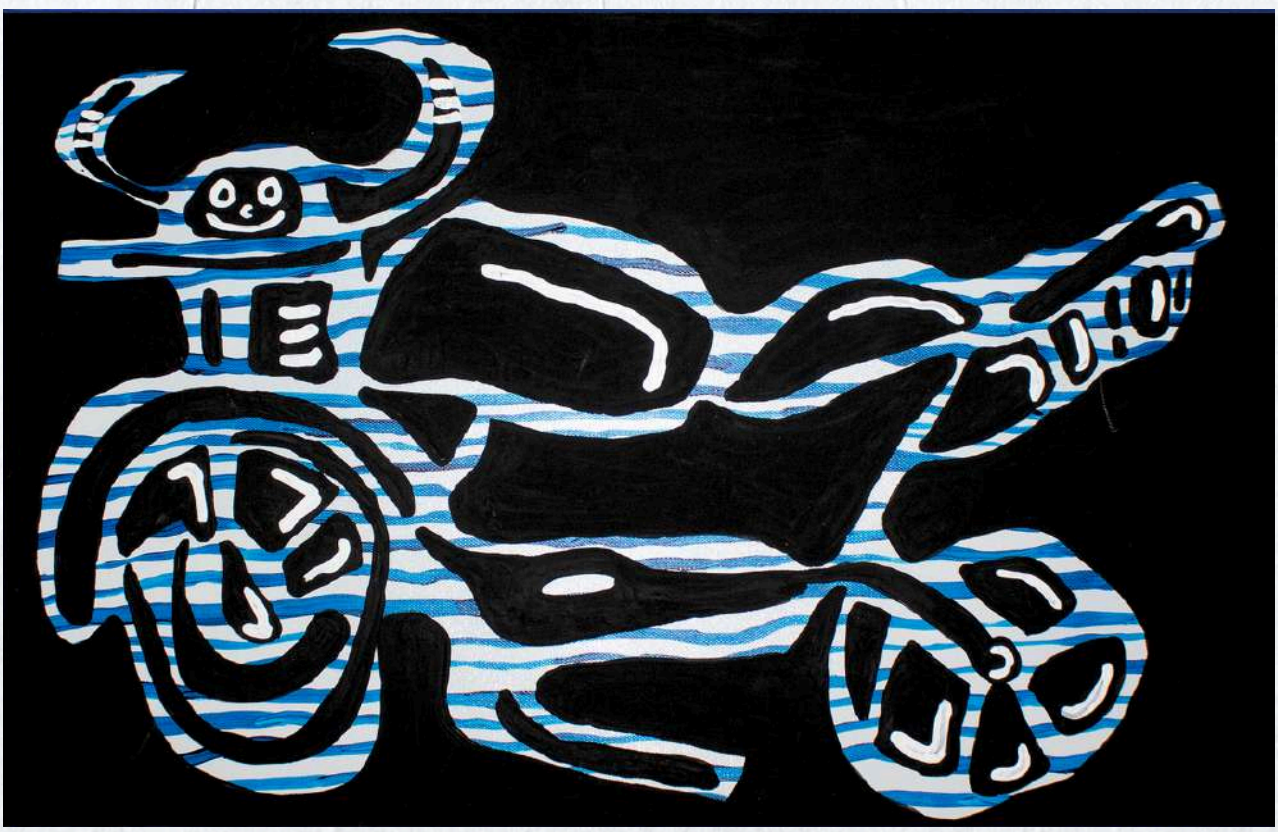
Finno el surfino
2025
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre canvas
130 x 130 cm

Precio con IVA
$ 26,000.00 MXN



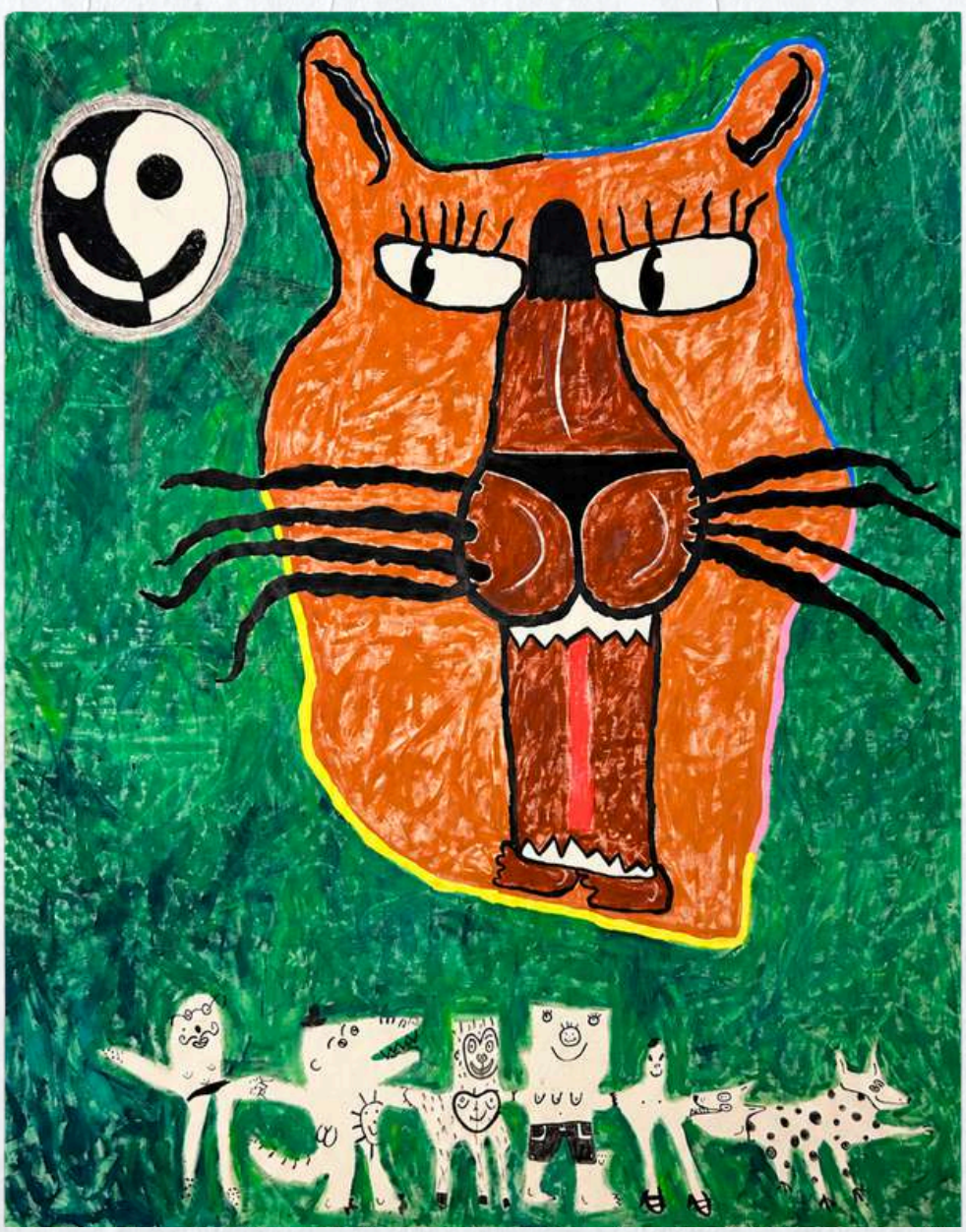
Murcio
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre papel
70 x 50 cm

Precio con IVA
$ 16,000.00 MXN



Moticla
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre canvas
40 x 60 cm

Precio con IVA
$ 12,000.00 MXN



Tigrilina
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre tela
137 x 120 cm

Precio con IVA
$ 25,000.00 MXN



Los Pimpollos
2025
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre papel
30 x 30 cm

Precio con IVA
$ 5,000.00 MXN



Verdina
2025
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre papel
80 x 85 cm

Precio con IVA
$ 17,000.00 MXN



Mis tres estados mentales
2025
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre papel
70 x 50 cm

Precio con IVA
$ 14,000.00 MXN



Tina la Frutina
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre canvas
90 x 80 cm

Precio con IVA
$ 16,500.00 MXN



Mictlán
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre papel
34 x 49 cm

Precio con IVA
$ 13,000.00 MXN



Tico Tripticoco
2026
Pasteles, lápices de color y acrilico sobre canvas
50 x 35 cm c/u

Precio con IVA
$ 13,000.00 MXN

GRACIAS



LACHANGAPACHANGA.COM @LA CHANGA.PACHANGA + 972 534457100